

Three Fantasias

Antonio Carreira (16th century)

Arr.: Johan Evenepoel

A $\text{♩} = 76$

Soprano Sax B♭ *mf*

Alto Sax E♭ *mf*

Tenor Sax B♭ *mf*

Baritone Sax E♭ *mf*

9 49 *rall.*

S. S. *mf*

A. S. *etc...*

T. S. *mf*

B. S. *mf*

52 **B** $\text{♩} = 88$

S. S. *mf*

A. S. *mf*

T. S. *mf*

B. S. *mf*

62

S. S. *mf*

A. S. *mf*

T. S. *mf*

B. S. *mf*

72 92

S. S.

A. S.

T. S.

B. S.

etc...

95

S. S.

A. S.

T. S.

B. S.

103

S. S.

A. S.

T. S.

B. S.

etc...

113 193

S. S.

A. S.

T. S.

B. S.

202

S. S.

A. S.

T. S.

B. S.

209

S.S.
A.S.
T.S.
B.S.

219

rall.

S.S.
A.S.
T.S.
B.S.

C ♩ = 88

mf

230

S.S.
A.S.
T.S.
B.S.

mf

mf

etc...

mf

241 317

S.S.
A.S.
T.S.
B.S.

325

rall.

S.S.
A.S.
T.S.
B.S.